



© Franco Tettamanzi

Michael Fehr Erzähler, aufgewachsen in Gümligen bei Bern, studierte am Schweizerischen Literaturinstitut und am Y Institut der Hochschule der Künste Bern. Fehr tritt auf als Redner, spielt Konzerte mit seinen eigenen Programmen und in Kollaborationen, wirkt mit in Theaterstücken und Filmen und gibt Workshops. Zahlreiche Auszeichnungen, unter anderem der Kelag-Preis am Ingeborg-Bachmann-Preis für den Roman «Simeliberg».

→ www.michaelfehr.ch



Christian Ginat Geboren in Cherbourg/Frankreich, studierte Bratsche in Paris und Basel (Solistendiplom 1977) und war langjähriger Mitarbeiter der Goetheanum-Bühne in Dornach und Lehrer für Geige, Bratsche und Grundlagen der Musik. Er engagiert sich für die Aufführung von Kompositionen mit neuentwickelten Streichinstrumenten oder mit erweiterter Tonalität. Auch eigene Kompositionen. Wohnt in Dornach.



Aline Hasler Geboren 1996 in Basel, wohnt in Allschwil. Seit 2019 arbeitet sie als Primarlehrerin in Arlesheim, wo sie ebenfalls aufgewachsen ist. Mit ihrer Klasse schreibt Aline Hasler sehr gerne Geschichten. Von spannend über lustig bis hin zu gruselig ist alles dabei. Das Thema «Gedichte» ist nun das neuste Projekt ihrer 4. Klasse.



Marion Lieberherr Geboren 1975 in St. Gallen, wohnt in Dornach. Seit 2005 als Primarlehrerin und freischaffend als Schauspielerin/Sprachgestalterin tätig. Rezitationen, Lesungen, Dichterportraits, Schauspielaufführungen und Sprechen zur Eurythmie: Deutsche Klassik, Lyrik des 21. Jahrhunderts und Schweizer Dichtung. Seit Anfang 2019 Dozentin für Sprachgestaltung und Schauspiel. → www.marionlieberherr.ch



Joachim Pfeffinger Architekt in Basel. Seit seiner Jugend beschäftigt er sich mit Musik: Flötist in Bläserensembles und Orchestern, Zusammenarbeit mit Künstlern anderer Sparten, u.a. mit dem Märchen-erzähler Paul Strahm, der Sprachgestalterin Marion Lieberherr und Riho Iwamatsu vom Eurythmie-Ensemble am Goetheanum, Soloauftritte, Tenor in verschiedenen Kammerchören und als Komponist.



Lukas Rohner Wuchs in Arlesheim auf und lebt in Basel. Er arbeitet mit Begeisterung als Dichter, Improvisator, Komponist, Instrumentenerfinder, bildender Künstler und Uhrenpoet. Sein sechstes Buch ist am Ge-deihen. Multimediales Projekt «quer feld ein» zusammen mit Studierenden der ZHdK und mit Beteiligung des Publikums im Museum Tinguely am 19. und 20. März 2024. → www.watchthewords.com und auf YouTube: Lukas Rohner Musik, Gedichte



Barbara Stettler Geboren 1964 in Zürich, wohnt in Worb BE, studiert Sozialpädagogik in Dornach, Reitpädagogin, diverse soziale Tätigkeit, Mitwirkende am Kunstprojekt 2023 der HFHS Dornach «Texte in Wort und Bild».



Daniel Zahno Geboren 1963 in Basel. Lebte zehn Jahre in New York. Clemens-Brentano-Preis, Preis der deutschen Wirtschaft, Freiburger Literaturpreis. Stipendiat Ledig House New York, Writer-in-Residence Deutsches Haus New York University, Stipendiat Istituto Svizzero Venedig. Zuletzt erschienen: Mama Mafia, Manhattan Rose, Die Geliebte des Gelatiere. Arbeitet an *Apfel-Gedichten* und den Prosa-Miniaturen *Sinfonie der Flöhe*.

Helferinnen und Helfer: Die Veranstaltung unterstützen am Büchertisch Anne Bind und Anna-Leta Schucany, an der Bar Franz Horlacher und Anton Meier, mit der Technik Georg Müller, mit den Finanzen Karl Buschor.

Poesie und
Performances
zum Anfassen
und Geniessen

poe- sie tag

regional, national,
international
zum UNESCO-Welttag
der Poesie

Mit Auftakt am
Freitagabend!

Samstag, 23. März 2024
14.15 bis 21.30 Uhr
In der Trotte Arlesheim BL

Freitag, 22. März 2024

19.30 **Der Berg – Schweizer Gedichte und Geschichten in Dialekten**
Marion Lieberherr (Sprache),
Joachim Pfeffinger (Querflöte),
Christian Ginat (Bratsche)

Samstag, 23. März 2024

13.45 **Die Tür geht auf**

14.15 **Einläuten**
mit 24 Triad Bells, Lukas Rohner
mit dem Publikum

Begrüssung, Eröffnung

14.45 **Der kindliche Blick**
Primarschülerinnen der 4. Klasse
von Aline Hasler aus Arlesheim mit
eigenen Texten

15.30 **Performance**
Lukas Rohner: Gedichte und Musik

16.15 **Pause**

16.30 **Lesung**
Daniel Zahno: Apfelgedichte und
Prosa-Miniaturen

Eintritt frei, Kollekte

Veranstalter:
loslesen! Arlesheim
www.loslesen.ch
info@gerold-ehrsam.ch

Mit
Barbetrieb
und Bücher-
tisch

17.00 **Lesung und Gespräch**
Flurina Badel: Romanische und
mehrsprachige Lyrik
Moderation: Gerold Ehram

18.00 **Pause**

18.30 **Performance**
Michael Fehr: Gesungene Lyrik

19.15 **Pause**

19.45 **Gespräch**
Wie kommen die Texte zu mir als
Leserin und Leser?
Maya Itin (Buchhandlung Rapunzel
Liestal), Walter Kugler (Professor of
Fine Art), Amadeo Fantozzi (Lehrer) u.a.
Moderation: Ruedi Bind

21.00 **Lesung eines Gesprächs in Briefen**
Karwan Altalabani und
Barbara Stettler lesen aus ihrer
E-Mail-Korrespondenz

21.30 **Gedicht und Gschichtli i nüü Dialekt**
mit ere ordentleche Porzion
Humor, uufgsäät ond vezöllt vo
de Marion Lieberherr

22.00 **Ausklang**

Unterstützt von:



gemeindearlesheim

Private
Spenderinnen



Karwan Altalabani Geboren in Sulaimaniyya/Kurdistan. 1996 musste er seine Heimat verlassen und lebt seit 1998 in Basel, wo er Medienwissenschaft studiert hat. Für einen Kurdischen Sender in der Schweiz war er mehrere Jahre Korrespondent. Seit fünf Jahren ist er im sozialen Bereich im Zentrum für Sozialpädagogik & Psychotherapie Basel tätig. Er steht im dritten Jahr seiner Ausbildung in der Höheren Fachschule für anthroposophische Heilpädagogik, Sozialpädagogik und Sozialtherapie Dornach.



Flurina Badel Autorin und Künstlerin. Sie arbeitet u.a. im Künstlerduo Badel/Sarbach und tritt mit literarischen Texten in die Öffentlichkeit. Zuletzt erschien der zweisprachige Gedichtband «tinnitus tropic | tropischer tinnitus» (Edition Howeg, 2022) mit Übersetzungen aus dem Rätoromanischen ins Deutsche von Ruth Gantert. «tinnitus tropic» wurde mit einem Schweizer Literaturpreis ausgezeichnet.
→ www.flurinabadel.ch



Ruedi Bind Geboren in Basel, wohnt in Arlesheim. Autor von Kurzprosa, Geschichten, Gedichten, Theater-, Hör-, Filmkunststücken, Videopoems und Aufsätzen in Zeitschriften. Mitglied des PEN. Preise u.a. im Dramenwettbewerb der zehn Städte, im Literaturwettbewerb der Pro Helvetia. Zuletzt erschienen der Journalroman *Heute mit Kuhglockensound* (2019) und *Schriftbilder der Natur – 333 Haiku und Tanka* (2022).



Gerold Ehram Schreiber und Wörterer. Er lebt in Liestal. Schreibt Lyrik, Kurzprosa, Collagen, Kolumnen, in Deutsch, Romanisch, Französisch, Italienisch. Performt. Radiobeiträge fürs romanische Radio RTR. Letzte Buchveröffentlichung: *warum nicht zwai*. Gedichte. Wolfbach, 2020.
→ www.gerold-ehram.ch